

# LISTA EAEU KURSEVA

PROLJEĆNI SEMESTAR 2024/2025

## KURS 1

**Behind the Lens:  
Cinematography & Editing Essentials**



TIP KURSA  
Kamera i montaža

PREDAVAČ  
Marko Jovančić

### OPIS KURSA

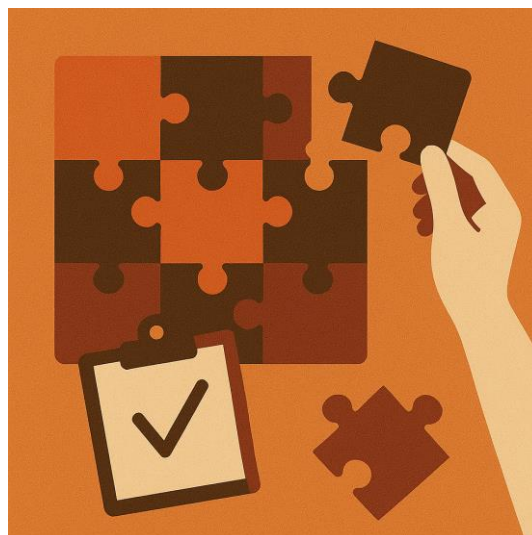
U ovom kursu, učenici će naučiti osnove kamere i montaže kroz praktične zadatke. Fokus će biti na tehnikama snimanja, kadriranju, pokretima kamere i osnovama montaže video materijala. Učenici će naučiti kako da ispričaju priču kroz objektiv kamere i kako da oblikuju snimljeni materijal kroz montažu.

### ISHOD KURSA

Učenici će kreirati kratki video na temu "Jedan dan u životu" – pratiće svakodnevne aktivnosti jednog lika koristeći različite kadrove i tehniku montaže kako bi stvorili dinamičnu priču. Fokus je na kadriranju, praćenju pokreta i kontinuitetu u montaži.

## KURS 2

**The Puzzle Makers:  
Designing the Entrance Exam Challenge**



TIP KURSA  
Pisanje, grafički dizajn, dizajn zvuka, komponovanje

PREDAVAČI  
Đorđe Jovančić i Marko Jovančić

### OPIS KURSA

U ovom interdisciplinarnom kursu, učenici će kreirati kratki video u formi zagonetke, koji će se koristiti kao dio prijemnog ispita za nove učenike BASICSchool. Kroz osmišljavanje priče, dijaloga, logičke strukture zagonetke i umjetničke atmosfere, učenici će naučiti kako da kroz umjetnost i tehnologiju prenesu kompleksnu poruku u kratkoj formi. Animaciju će realizovati mentori, dok će učenici aktivno raditi na sadržaju i elementima koji čine srž kreativnog zadatka. Kurs podstiče saradnju, kritičko razmišljanje i kreativno rješavanje problema.

#### ALATI

**CapCut** – jednostavan alat za montažu, gdje učenici mogu vježbati rezanje, spajanje scena i dodavanje efekata na svoje snimke.

#### ISHOD KURSA

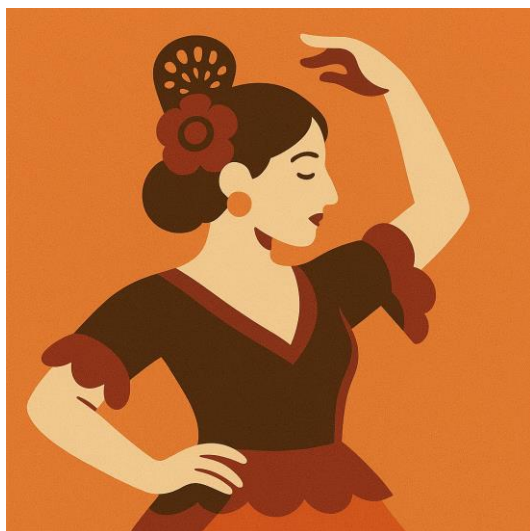
Učenici će osmisлити i izraditi kompletnu video zagonetku, koja uključuje priču, logički izazov, animaciju, muziku i zvučne efekte, a koja će se koristiti u budućim prijemnim ispitima BASICSchool. Konačni rezultat biće interaktivna zagonetka koju će drugi učenici pokušati da riješe.

#### ALATI

**ChatGPT** – za generisanje i strukturiranje priče, dijaloga i zagonetke. **MidJourney** – za vizuelno generisanje likova, pozadina i scena. **Audacity** – za snimanje i uređivanje zvučnih efekata. **AIVA** – za komponovanje originalne muzike koja podržava atmosferu i ton video zagonetke.

### KURS 3

#### **Spanish Steps: Introduction to Traditional Spanish Dance**



#### TIP KURSA

**Ples**

#### PREDAVAČ

**Dajana Zilić**

#### OPIS KURSA

Ovaj kurs uvodi učenike u svijet tradicionalnih španskih plesova kroz pokret, ritam i izražaj. Učenici će naučiti osnovne korake i stilove karakteristične za region Andaluzije, Kastilje i Aragonije, uključujući flamenco, sevillanas i jota. Kroz ples će razvijati koordinaciju, osjećaj za ritam, muzikalnost i scenski izražaj, a upoznaće se i sa osnovnim elementima kostima i rekvizita poput kastanjeta i marama.

#### ISHOD KURSA

Učenici će izvesti završni plesni broj koji kombinuje osnovne elemente više španskih plesova, pokazujući tehniku, ritmičku preciznost i scenski izražaj.

### KURS 4

#### **Puppetry in Performance: Bringing Objects to Life**



#### TIP KURSA

**Gluma**

#### PREDAVAČ

**Deni Mešić**

#### OPIS KURSA

Učenici će kroz glumu istraživati tehniku lutkarstva, učeći kako da ožive predmete i lutke na sceni. Fokus je na kreativnom korišćenju tijela i glasa za pričanje priče kroz lutke.

#### ISHOD KURSA

Kratka lutkarska predstava sa likovima koje su učenici kreirali i oživjeli.

#### ALATI

Bilo koji predmeti koji se mogu pretvoriti u lutke.

#### ALATI

Alati za snimanje videa radi samoprocjene držanja i pokreta.

#### KURS 5

##### **Soundscapes: Creating and Understanding 3D Sound**



#### TIP KURSA

Dizajn zvuka i virtualna stvarnost

#### PREDAVAČ

Đorđe Jovančić

#### OPIS KURSA

Učenici će se upoznati sa konceptom trodimenzionalnog zvuka, kako on funkcioniše i kako se koristi u virtualnoj stvarnosti. Eksperimenti sa binauralnim snimanjem i različitim audio efektima pružiće uvid u prostornu percepciju zvuka.

#### ISHOD KURSA

Učenici će kreirati svoj binauralni snimak za virtualnu realnost i razumjeti kako zvuk može da stvori iluziju prostora koristeći VR headset.

#### ALATI

*Spatial Audio Designer* – alat za kreiranje trodimenzionalnog zvuka i simulaciju zvučnog prostora. *Oculus Meta Quest 3* – VR headset.

#### KURS 6

##### **Vocal Theater: Telling Stories Through Song**



#### TIP KURSA

Pjevanje

#### PREDAVAČ

Mina Petrović

#### OPIS KURSA

Iako je akcenat na pjevanju, ovaj kurs kombinuje pjevanje i glumu, omogućavajući učenicima da kroz pjesmu ispričaju priče. Fokus je na izražavanju emocija kroz glas i povezanosti sa tekstom pjesme.

#### ISHOD KURSA

Svaki učenik će izvesti jedan song iz odabranog mjuzikla, pokazujući vještinu u vokalnoj interpretaciji lika.

#### ALATI

*Vocal Pitch Monitor* – alat koji prikazuje u realnom vremenu visinu tona koji učenik pjeva i upoređuje je sa očekivanom visinom. Učenici vizuelno prate koliko im je ton tačan, što pomaže razvoju intonacije.

Ovo je lista kurseva koji se mogu pohađati tokom prolječnog semestra školske 2024/2025. godine.

Izrazi napisani samo u jednom rodu odnose se podjednako na muški i ženski rod. Sav sadržaj ovog dokumenta podliježe zaštiti autorskih prava.